

hammond, piano
przynieś

LUDZIE GADANIE (GADU GADU NOCA)

Małgorzata Rodowicz
@kubaraughi'12

WSTĘP:

$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{e} \end{matrix} \}$	$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{e} \end{matrix} \}$	$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{e} \end{matrix} \}$	$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{e} \end{matrix} \}$
A-	E-	F	E-
F		E ⁷	3

ZWROTA:

$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{3} \end{matrix} \}$	$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{3} \end{matrix} \}$	$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{3} \end{matrix} \}$	$\{ \begin{matrix} \text{3} \\ \text{3} \end{matrix} \}$
A-		D-	
G sus	3	CA	(9, 13?)
F ⁰		B ⁷	
E ^{9b}	7	A ² 3 [#]	8 f [#]

[ZWROTA]

REFREN:

B ⁷ wo 5!	F ⁷ wo 5! E ⁷	A ² 3 [#] 8 f [#]

*break
[ZWROTA] *break
[ZWROTA] *break
[ZWROTA]
piano!

(i refreny; koniec na Am6 bez wyprzedzenia)